



*'Passanten vor dem Restaurant an der
Via Dolorosa / El Wad # 01 bis # 16' (Installation)*

2009

Die Aufnahmen zu diesen Bildern entstanden am Montag, dem 25. Mai 2009 in der Zeit zwischen 09:30 und 10:00 Uhr im arabischen Teil der Altstadt von Jerusalem. Vom Dach des gegenüberliegenden Gebäudes aufgenommen, zeigen die Bilder das Geschehen an einem ganz normalen Tag auf dem Teilstück der Straße El Wad vor einem Restaurant, dort wo die Via Dolorosa einmündet. Hier kommt jeder vorbei, der die kürzeste Verbindung zwischen dem Damaskustor und der Klagemauer gewählt hat oder dem Leidensweg Christi zur Grabeskirche folgt. Die Bilderserie vermittelt einen Eindruck von der alltäglichen Wirklichkeit, der Normalität des Ortes, an dem die Pilgerströme an den Festtagen wie auch gelegentlich politische Exzesse das allgemeine Bewusstsein prägen.

Die Bilder der Serie wurden im Motivformat 32 x 48 cm als Giclée auf mattes Fotopapier im Überformat (DIN A 2) ausgegeben und signiert. Die Auflage ist auf fünf Serien (je 16 Bilder) limitiert.